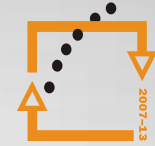




MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost



Střední škola obchodu,  
služeb a podnikání  
a Vyšší odborná škola

Kněžskodvorská 33/A, 370 04 České Budějovice

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Jméno autora: Mgr. Jitka Bílková**

**Datum vytvoření: 10. 9. 2012**

**Číslo DUMu: VY\_32\_INOVACE\_02\_AR1**

**Ročník: I.**

**Vzdělávací oblast: Odborné vzdělávání, technika aranžování**

**Obor vzdělávání: Aranžér**

**Tematický okruh: Aranžérské materiály**

**Téma: Klasické materiály**

**Metodický list/anotace: Prezentace – dělení materiálů, ukázky použití různých materiálů ve výstavnictví a VS**

# Aranžérské materiály - dělení

1. *Klasické* – papír, dřevo, kov, textil, sklo
2. *Plasty* – desky, fólie, různé (dle tvaru)
3. *Pomocné* – přírodniny – kameny, větve, kůra, mušle, písek,



Klipart



# papír

- Nápaditá dekorace – pozadí i podlaha výstavní expozice



# dřevo

- o aranžérská pomůcka



## sklo

- ar. pomůcka k vystavení zboží
- Průsvitnost a průhlednost využita pro klenoty

## Sklo a kovová folie – pomůcky k vystavování a dekorace



# Textil-riflovina



# Celková kompozice

**SPIRIT  
ARE YOU  
THERE ?  
monika drápalová  
& matoušek  
františek**

Využit hrubý detail z textilu, kovové sponky pro fixaci písmen na plochu





**Lišejník jako dekorace**



# Citace a odkazy. Literatura

Foto autor

Zdroj klipartů: MS Office, Verze: 14.0.6129.5000(32bitová verze)

---

SZALAY, Julius. *Aranžování*. Praha: SPN, 1983, ISBN 14-497-83